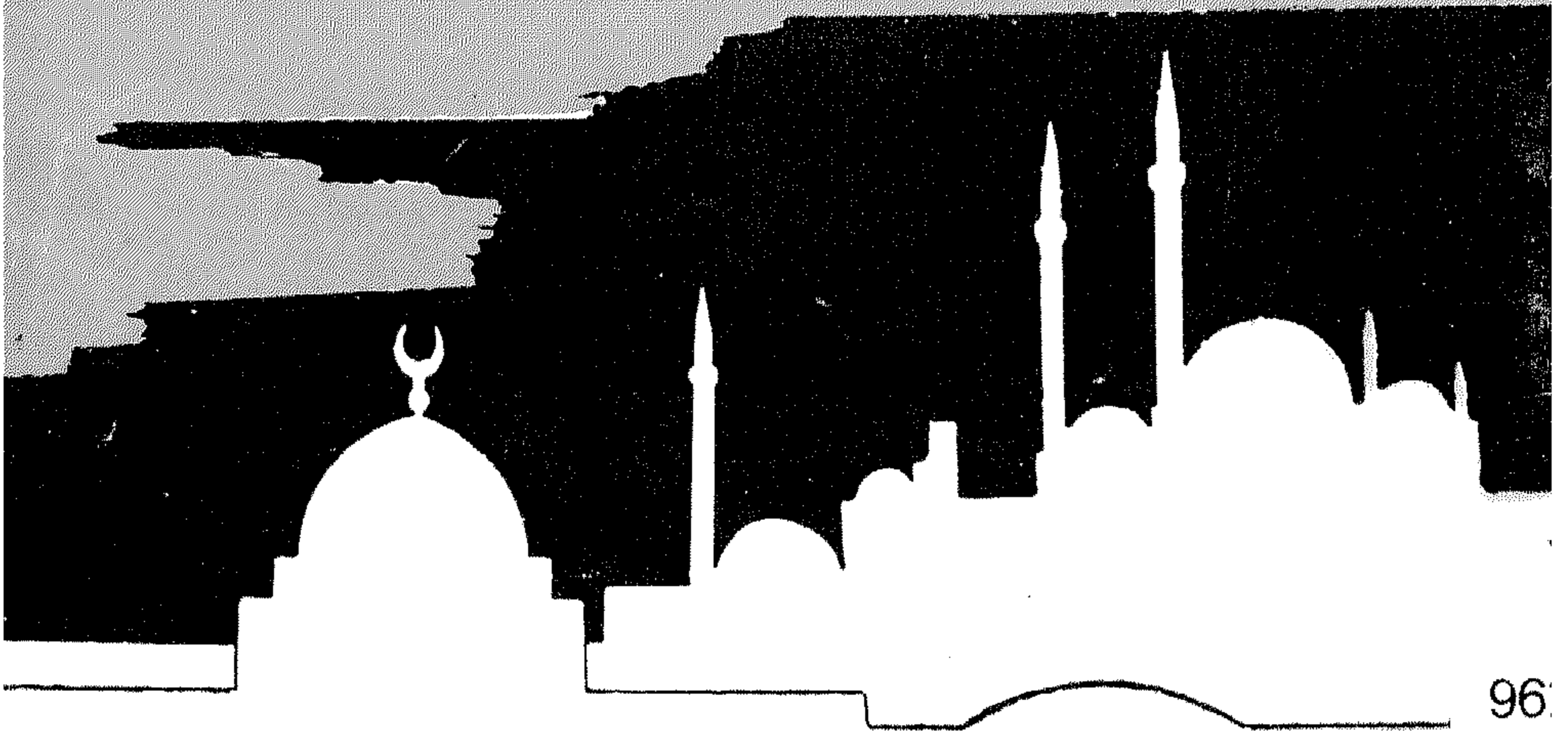




جمال عبد الناصر



96

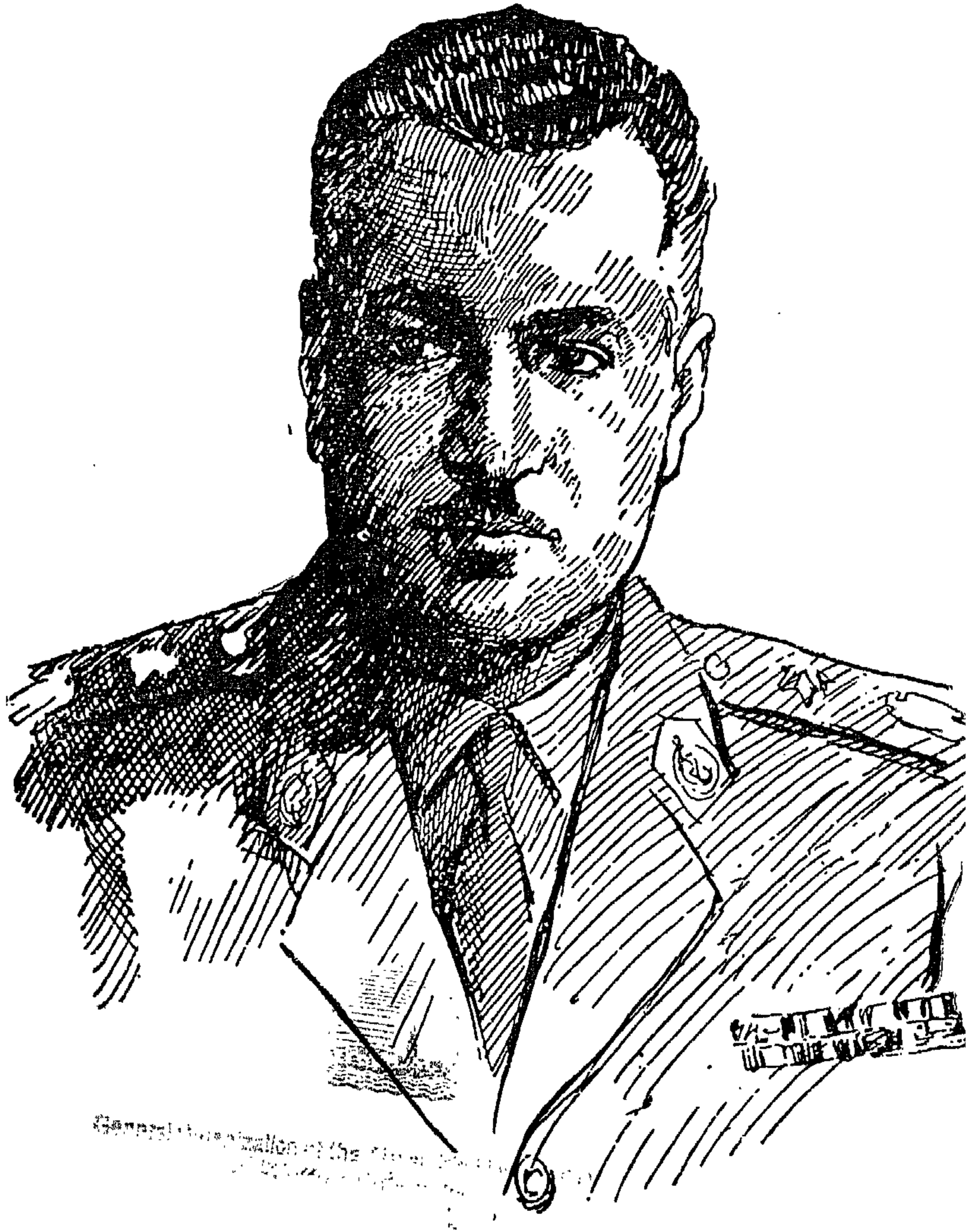
فلسفة الثورة

الطبعة العاشرة

فلسفة التورة

بمقام
جمال عبد الناصر

المطبعة العالمية ٢١ شارع مرنج سعد بالقاهرة



الرئيس جمال عبد الناصر

مقدمة

ان هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ليست محاولة لتأليف كتاب ...

ولا هي محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ...
انما هي شيء آخر تماما ...

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ...

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكي نعرف من نحن وما هو دورنا
في تاريخ مصر المتصل الحلقات ...

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا في الماضي والحاضر ،
لكي نعرف في أى طريق نسير ...

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدنا
لنحقق هذه الأهداف ...

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا ، لنعرف اننا لا نعيش
في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات ...

هذا هو الذى قصدت اليه ..

مجرد داورية استكشاف فى الميدان الذى نحارب فيه معركتنا
الكبرى من أجل تحرير الوطن من كل الأغلال ! ..

بالحب، لنا

الجزء الأول

ليست فلسفة - محاولات لم تتم - ليست مجرد تمرد - كنا في فلسطين
وأحلامنا في مصر - أحمد عبد العزيز قبل أن يموت - درس من إسرائيل -
أيام التلمذة - الحقيقة والفراغ - لماذا كان لابد أن يتحرك الجيش -
الصورة الكاملة - الطليعة والجموع - أقصى أمانى - نموذج من أعضاء
مجلس الثورة - أزمات نفسية - نورثان في وقت واحد - لكيلا يقع
تصادم على الطريق •

قبل أن أمضى فى هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة
« فلسفة » .

ان الكلمة ضخمة وكبيرة .

وأنا أحس وأنا واقف حيالها انى أمام عالم واسع ليس له حدود ،
وأشعر فى نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض فى بحر ليس له
قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطئ الذى أقف فيه ، شاطئاً
آخر أنتهى اليه ...

والحق أنى أريد أن أتجنب كلمة فلسفة فى هذا الذى سأقوله ، ثم
أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة .

من الصعب لسببين :

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمه أساتذة
يتعمقون فى البحث عن جذورها الضاربة فى أعماق تاريخ شعبنا .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهباء وكذلك
ليس فيها مفاجآت تقفز الى الوجود دون مقدمات .

ان كفاح أى شعب ، جيلا بعد جيل ، بناء يرتفع حجرا فوق
حجر

وكما أن كل حجر فى البناء يتخذ من الحجر الذى تحته قاعدة
يرتكز عليها ، كذلك الأحداث فى قصص كفاح الشعوب .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو فى نفس الوقت

مقدمة لحدث ما زال غي ضمير الغيب . . .

ولست أريد أن أدعى لنفسي مقعد أستاذ التاريخ . . .

ذلك آخر ما يجرى به خيالي .

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدئ ، في دراسة قصة كفاح شعبنا ، فاني سوف أقول مثلا ان ثورة ٢٣ يوليو هي تحقيق للأمل الذي راود شعب مصر ، منذ بدأ في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه بأيدي أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا في مصيره . . .

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد علي واليا على مصر ، باسم شعبها . . .
وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي أن يطالب بالدستور . . .

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، في فترة الغليان الفكري التي عاشها بين الثورة العربية وثورة سنة ١٩١٩ .
وكانت هذه الثورة الاخيرة - ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول - محاولة أخرى لم تحقق له الأمل الذي تمناه .

وليس صحيحا ان ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين ، وليس صحيحا كذلك أنها قامت بسبب الأسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها جنود وغباط ، وأبعد من ذلك

عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجيش .

انما الأمر فى رأى كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لأنه قد غرر بهم فى فلسطين ، أو لأن الأسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش ، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكان أقرب الأشياء الى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وان كانت الأسباب التى أدت اليه منصفة عادلة فى حد ذاتها . . .

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة . . .

وربما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الإسراع فى طريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير فى الثورة ، أن أعود بذاكرتى وأتعقب اليوم الأول الذى اكتشفت فيه بذورها فى نفسى .

ان هذا اليوم أبعد فى حياتى من أيام شهر نوفمبر سنة ١٩٥١ ، أيام ابتداء أزمة نادى الضباط ، ففى ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى اذا قلت أن أزمة انتخابات النادى أثارها أكثر من أى شىء آخر نشاط الضباط الأحرار ، فقد شئت فى ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - فى حياتى أيضا - أبعد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الأحرار موجودا قبلها ، وكانت منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التى قامت حول الأسلحة الفاسدة .

بل إن هذا اليوم فى حياتى أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذى كان بداية حياتى فى حرب فلسطين .

وحين أحاول الآن أن أستعرض تفاصيل تجاربنا فى فلسطين أجد شيئا غريبا .

فقد كنا نحارب فى فلسطين ، ولكن أحلامنا كلها كانت فى مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادقه . ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه .

وفى فلسطين كانت خلايا الضباط الأحرار تدرس وتبحث وتجتمع فى الحنادق والمراكز .

فى فلسطين جاءنى صلاح سالم وزكريا محيى الدين ، واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصار لا نعرف له نتيجة ولا نهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا الذى يتعين علينا أن نحاول انقاذه .

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شاردا النظرات :

— هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز قبل أن يموت ؟

قلت :

— ماذا قال . . ؟

وقال كمال الدين حسين وفى صوته نبرة عميقة وفى عينيه نظرة
أعمق :

— لقد قال لى : اسمع يا كمال ، ان ميدان الجهاد الأكبر هو فى
مصر . . .

ولم ألتق فى فلسطين بالأصدقاء الذين شاركونى فى العمل من
أجل مصر ، وانما التقيت أيضا بالأفكار التى أنارت أمامى السبيل .

وأنا أذكر أيام كنت أجلس فى الخنادق وأسرح بذهنى الى
مساكلنا . . .

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع
والطيران تركيزا هائلا مروعا .

وكثيرا ما قلت لنفسى :

« ها نحن هنا فى هذه الجحور محاصرين ، لقد غرر بنا ، دفعنا الى
معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشبهوات ،
وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح » .

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرى تقفز
فجأة عبر ميادين القتال ، وعبر الحدود ، الى مصر ، وأقول لنفسى :

هذا هو وطننا هناك ، انه « فالوجة » أخرى على نطاق كبير ...
 ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك .. صورة
 مصغرة ..

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغرر به .. ودفع
 الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشبهوات ،
 وترك هناك تحت النيران بغير سلاح !

وأكثر من هذا ، لم يكن الأصدقاء هم الذين تحسّدثوا معى عن
 مستقبل وطننا فى فلسطين ولم تكن التجارب هى التى قرعت أفكارنا
 بالنذر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الأعداء أيضا لعبوا دورهم فى
 تذكيرنا بالوطن ومشاكله ...

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيل اسمه
 « يردهان كوهين » ، ونشرتها له جريدة « جويشن اوبزرفر » وفى هذه
 المقالات روى الضابط اليهودى كيف التقى بى أثناء مباحثات
 واتصالات عن الهدنة وقال :

« لقد كان الموضوع الذى يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما هو
 كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومةتنا السرية
 لهم فى فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام فى العالم
 وراءنا فى كفاحنا ضدهم » .

ثم ان هذا اليوم - اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة فى

نفسى - أبعد من حادث ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ الذى كتبت بعده خطابا
الى صديق قلت له فيه :

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين خاضعين
خائعين ؟

الحقيقة انى أعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة فى يده يقصد
التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحس أن بعض المصريين ينوون التضحية
بسمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأي امرأة من العاهرات .. ،

وطبعا هذا حاله أو تلك عادته ..

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح
والاحساس فيه ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن
الفساد واللهو . أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل
النفوس فى سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم
يتدخلوا - مع ضعفهم الظاهر - ويردوا للبلاد كرامتها ، ويفسلوها
بالدماء ، ولكن غدا لناظره قريب ...

لقد حاول البعض بعد الحادث أن يعملوا شيئا بغية الانتقام ، ولكن
الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى ...

والواقع أن هذه الحركة .. ان هذه الطعنة ردت الروح الى بعض
الاجساد ، وعرفتهم ان هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها ،
وكان هذا درساً قاسياً .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد فى حياتى من الفوران الذى عشت فيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٢٣ - وقد عاد الدستور بالفعل - فى سنة ١٩٣٥ ٠٠ وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتآلفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود .

وأذكر اننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديق من أصدقائى - قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :

« أخى ... »

خاطبت والدك يوم ٣٠ أغسطس فى التليفون وقد سألتك عنك فأخبرنى انك موجود فى المدرسة ..

لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت سأكلمك فيه تليفونيا ..
قال الله تعالى : « **وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة** » .. « فأين تلك القوة التى نستعد بها لهم ؟ »

ان الموقف اليوم دقيق ، ومصر فى موقف أدق ... ونحن نكاد نودع الحياة ونصافح الموت ، فان بناء اليأس عظيم الأركان ، فأين من يهدم هذا البناء ... ؟ »

ثم مضيت فى الخطاب الى آخره ...

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة فى أعماقى ؟

فاذا أضيف الى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة فى أعماقى وحدى ، وانما وجدتها كذلك فى أعماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضح اذاً أن هذه البذور ولدت فى أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلفه فى وجداننا جيل سبقنا ..

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذى من أجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن هذا الحديث يلزمه أساتذة يتعمقون فى البحث عن جذورها الضاربة فى أعماق تاريخ شعبنا ...

أما السبب الثانى فهو أننى كنت بنفسى داخل الدوامة العنيفة للثورة ..

والذين يعيشون فى أعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ..

وكذلك كنت بايمانى وعقلي وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التى حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسى حين أتكلم عنه ، وحين أتكلم عن المعانى المستترة وراءه ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شىء يمكن أن يعيش فى فراغ ...

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش فى فراغ ..

والحقيقة الكامنة فى أعماقنا هى : ما نتصوره نحن أنه الحقيقة ، أو

بمعنى أصح : هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا ..

نفوسنا هي الوعاء الذي يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق .

وأنا أحاول - بقدر ما تستطيع طاقتي البشرية - أن أمنع نفسي من أن تغير كثيراً من شكل الحقيقة ، ولكن الى أي حد سوف يلزمنى التوفيق ؟

هذا سؤال !

وبعد أريد أن أكون منصفاً لنفسي ، ومنصفاً لفلسفة الثورة ، فأتتركها للتاريخ يجمع شكلها في نفسي ، وشكلها في نفوس غيري ، وشكلها في الحوادث جميعاً ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة ..

واذن فما الذي أريد أن أتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة « فلسفة » ؟ الواقع أن الذي أملكه في هذا الصدد شيئان :

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملي ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو .

وثانيهما تجارب وضعت هذه المشاعر ، بأملها المبهم ، وفكرتها المحددة ، وتديرها العملي ، موضع التنفيذ الفعلي في منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن ..

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث ..

نظاماً ألح على خواطري سؤال ، هو :

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت منذ سطور ، أن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا للأمل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه فى أيدي أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره

وإذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمردا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون غيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة ؟

ولقد آمنت بالجنديّة طول عمري ، والجنديّة تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو أن يموت على حدود وطنه ؛ فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل فى عاصمة الوطن ، وليس على حدوده ؟

ومرة أخرى ، دعونى أنبه الى أن الهزيمة فى فلسطين ، والأسلحة الفاسدة ، وأزمة نادى الضباط . . لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ؛ لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس .

واذن لماذا وقع على الجيش هذا الواجب ؟

قلت ان هذا السؤال طالما ألح على خاطرى . . .

ألح عليها ونحن فى دور الأمل والتفكير والتدبير بعد ٢٣ يوليو .

وألح عليها فى مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنا لماذا
يجب أن نقوم بالذى قمنا به ...

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول : كنا نحن الشعب الذى يؤرق به الطاغية أحلام
الشعب ، وقد آن لهذا الشعب أن يتحول الى الطاغية فيبدد أحلامه
هو ...

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله ، أننا
كنا نشعر شعورا يمتد الى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبنا ،
وأننا اذا لم نقم به فأننا نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط
بنا حملها ...

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح فى خيالى الا بعد فترة
طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ...

وكانت تفاصيل هذه التجربة ، هى بعينها تفاصيل الصورة .

وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيها
نفسى وزملائى وباقى الجيش بالحماسة والجنون الذى صنعناه فى
٢٣ يوليو ...

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ،
وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور ، فتندفع الأمة وراءها
صفوفا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير ...

وكننت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكننت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراسة المنتظمة الى الهدف الكبير ؛ بل قد كان الخيال يشط بى أحيانا فيخيل الى أنى أسمع صليل الصفوف المتراسة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو فى سمعى من فرط ايمانى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال

ثم فاجأنى الواقع بعد ٢٣ يوليو

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان، وخلعت الطاغية، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراسة المنتظمة الى الهدف الكبير

وطال انتظارها . .

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال !

كانت الجموع التى جاءت أشياءا متفرقة ، وفلولا متناثرة ؛ وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدأت الصورة يومها قائمة مخيفة تنذر بالخطر

وساعتها أحسست وقلبى يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة ، أن مهمة الطليعة لم تنته فى هذه الساعة ، وانما من هذه الساعة بدأت

كنا فى حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى

- وكنا فى حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا اخلاف ...
- وكنا فى حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع والتكاسل ..
- ومن هنا وليس من أى شىء آخر ، أخذت الثورة شعارها •

- ولم نكن على استعداد ...
- وذهبنا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والخبرة من أصحابها ...
- ومن سوء حظنا لم نعثر على شىء كثير ...

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر !
وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة أخرى !

ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الأشياء والأنقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس !

وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالآلوف ومئات الآلوف ؛ ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق لانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل ، لكان الأمر منطقيا مفهوما ؛ ولكن معظم ما كان يرد اليها لم يزد أو ينقص عن أن يكون لبيات انتقام ... كأن الثورة قامت لتكون سلاحا فى يد الأحقاء البغضاء !

ولو أن أحدا سألنى فى تلك الأيام ، ما هو أعز أمانيك ؟ لقلت له :
الفور :

– أن أسمع مصرياً يقول كلمة انصاف في حق مصرى آخر .
وأن أحس أن مصرياً قد فتح قلبه للصفيح والغفران والحب لآخوانه
المصريين

وأن أرى مصرياً لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر
وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة
كانت كلمة « أنا » على كل لسان
كانت هي الحل لكل مشكلة ، وهي الدواء لكل داء
وكثيراً ما كنت أقابل كبراء – أو هكذا تسميهم الصحف – من كل
الاتجاهات والألوان ، وكنت أسأل الواحد منهم في مشكلة التمس
عنده حلاً لها ، فلم أكن أسمع إلا « أنا »

مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقون جميعاً فهم
في العلم بها أطفال يحبون .

ومشاكل السياسة « هو » وحده الخبير بها ، أما الباقون جميعاً فما
زالوا في « ألف باء » ثم يتقدموا بعدها حرفاً واحداً .

وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود إلى زملائي فأقول لهم في
حسرة :

– لا فائدة هذا رجل لو سألناه عن مشكلة صيد السمك في
جزائر هاواي لما وجدنا عنده جواباً إلا كلمة « أنا » !

أذكر مرة كنت أزور فيها إحدى الجامعات ودعوت أساتذتها

وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .
وتكلم أمامي منهم كثيرون وتكلموا طويلا . . .

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لي أفكارا ، وإنما كل واحد منهم لم يزد على أن قدم لي نفسه ، وكفاياته الخلقية وحدها لعمل المعجزات ، ورمقني كل واحد منهم بنظرة الذي يؤثرني على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود !

وأذكر أني لم أتمالك نفسي فقلت بعدها أقول لهم :

« ان كل فرد منا يستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، ان واجبه الأول أن يعطي كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتذة جامعات ، فكرتم في طلبتكم ، وجعلتموهم - كما يجب - عملكم الاساسي ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن . »

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده .

لاتنظروا الينا ، لقد اضطررنا الظروف ان نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا في صفوف الجيش كجنود محترفين ، واذن لبقينا فيه . »

ولم أشأ ساعتها ان أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ولم أشأ أن أقول لهم انهم قبل أن يدعواهم الطاريء الذي دعاهم الى الواجب الاكبر كانوا يبذلون في عملهم كل جهدهم .

ولم أشأ أن أقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أساتذة في كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتيازهم من ناحيتهم كجنود محترفين . . .

وكذلك لم أشأ أن أقول لهم ان ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة، هم : عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين ، رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم أشأ أن أقول لهم شيئاً من هذا ، لائى لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قياده الثورة وهم اخوتى وزملائى ...

* * *

وأعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة .

ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجارب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزممة فى نفسى ، وجعلتنى ألتمس لهذا كله أعذاراً من الواقع عثرت عليها حين اتضحت أمامى -- الى حد ما -- الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتنى الجواب على السؤال الذى قلت انه طالما راودنى ، وهو :

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو ؟ »

والجواب : نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر !

وأنا الآن أستطيع أن أقول اننا نعيش فى ثورتين وليس فى ثورة واحدة ...

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان :

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتد أقام فى أرضه دون رضاه .

وثورة اجتماعية ، نتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تعيشهما معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التى امتحن بها شعبنا هى أن تعيش الثورتان معا فى وقت واحد . .

★ ★ ★

وعنده التجربة الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفًا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعاً . .

ان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها ونكرانها لذاتها فى سبيل الوطن كله .

والثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية . . والآنانية . .

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين : ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى فى الهدف . وثورة تفرض علينا - برغم إرادتنا - أن نتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الا فى نفسه . .

وبين شقى الرحى هذين - مثلاً - ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التى كان يجب أن يحققها .

الصفوف التي تراصدت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطغيان بعدها تحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان ينزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ، ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبغضاء والأحقاد فيما بين أفراد وطبقاته .

وشحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩ .

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التي تدفعها الآمال الكبيرة التي تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة سنة ١٩١٩ ، والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل .

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين أفرادها أطراف واحد ، يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون في أيديهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا شريفا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الا على الجيش .

وهكذا لم يكن الجيش - كما قلت - هو الذى حدد دوره فى الحوادث ، وانما العكس كان أقرب الى الصحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هى التى حددت للجيش دوره فى الصراع الكبير لتحرير الوطن .

★ ★ ★

ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا السكامل لطبيعة الظروف التى نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فاننا لم نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم فى الزمن وكذلك لم يكن فى استطاعتنا أن نقوم على طريق التاريخ بمهمة جنسدى المرور فنوقف مرور ثورة حتى تمر ثورة أخرى ، ونحول بذلك دون وقوع حادث اصطدام ، وانما كان الشئ الوحيد الذى نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شقا الرحى !

وكان لا بد أن نسير فى طريق الثورتين معا .

ويوم سرنا فى طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروق عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة فى طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية .

وما زلت حتى اليوم أعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادأة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير فى ثورتين فى وقت واحد ، مهما بدا فى بعض الأحيان من التناقض فى تصرفاتنا .

وحين جاءنى واحد من أصدقائى يقول لى :

« أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وأنت فى نفس الوقت تسمح لمحاكم الغدر أن تستمر فى عملها ٠٠٠ »

استمعت اليه ، وكانت فى خيالى أزممتنا الكبيرة ، أزمة شقى
الرحى :

أزمة تقتضينا أن نتحد صفا واحدا وننسى الماضى .

وثورة تفرض علينا أن نعيد الهبة الضائعة لقيم الأخلاق ولا ننسى
الماضى !

ولم أقل لهذا الصديق : ان منفذنا الوحيد الى النجاة ، أن نحفظ
— كما قلت — بسرعة الحركة والمبادأة ، وبالقدرة على أن نسير فى
طريقين فى وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاء كل الذين شاركوا فى ٢٣ يوليو .

ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التى يمر بها اليوم .

الجزء الثانى

العمل الايجابى - الحماسة لا تكفى - الرصاص يتكلم - صراخ وعويل
فى الليل - ما أسهل أن يراق الله - جذور فى التاريخ - يا عزيز يا عزيز -
الفولاذ ينهار - سوف يتبلور هذا المجتمع - أعصاب الناس وعقولهم -
أغضبنا الجميع - هذه حدودنا وذلك واجبنا •

ولكن ما الذى نريد أن نصنعه ؟

وما هو الطريق اليه ؟

الحق أنى فى معظم الأحيان كنت أعرف الاجابة على السؤال الاول ، وأخال أنى لم أكن وحيدى المنفرد بهذه المعرفة ، وانما كانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله .

أما الاجابة على السؤال الثانى « طريقنا الى هذا الذى نريد » فأنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم يتغير شيء آخر ، وأكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الأكبر فى هذا الجيل !

وما من شك فى أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية .. ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى .

أما الطريق الى التحرر والقوة .. فتلك عقدة العقد فى حياتنا .

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللت أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضح لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخفيها ، وبدأت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذى ساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا أراها !

ولقد أحسست منذ انبثق الوعى فى وجدانى ، أن العمل الايجابى يجب أن يكون طريقنا .. ولكن أى عمل !

ولقد تبدو كلمة « العمل الايجابى » على الورق كافية لتحل المشكلة، ولكنها فى الحياة ، وفى الظروف العسيرة التى عاشها جيلنا ، وفى المحن التى كانت تنشب أظفارها فى مقدرات وطننا ، لم تكن كافية !

وفى فترة من حياتى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديرى ..

ثم تغير مثلى الأعلى فى العمل الايجابى وأصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضج أعصابى وحدى بالحماسة ، وإنما على أن أنقل حماسى كى تضج بها أعصاب الآخرين ..

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون .. ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداً واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور .

ثم أصبح العمل الايجابى فى رأى أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهائفة الشائرة ببيوتهم واحداً واحداً تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة ... ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيرة لايمانى ، فان الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ .

وجاءت الحرب العالمية الثانية . وما سبقها بقليل على شبابنا . فألهبته وأشاعت النار فى خلجاته ، فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير الى العنف .

وأعترف - ولعل النائب العام لا يؤاخذنى بهذا الاعتراف - أن
الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المشتعل فى تلك الفترة على
أنها العمل الايجابى الذى لا مفر من الاقدام عليه اذا كان يجب أن
تنقذ مستقبل وطننا •

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التى تقف بين
وطننا وبين مستقبله ، ورحت أفند جرائمهم ، وأضع نفسى موضع
الحكم على أعمالهم ، وعلى الأضرار التى ألحقها بهذا الوطن ، ثم أشفع
ذلك كله بالحكم الذى يجب أن يصدر عليهم •

وفكرت فى اغتيال الملك السابق وبعض رجاله الذين كانوا يعبثون
بمقدساتنا •

ولم أكن وحدى فى هذا التفكير •

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التدبير •

وما أكثر الخطط التى رسمتها فى تلك الأيام ، وما أكثر الليالى
التي سهرتها ، أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة •

كانت حياتنا فى تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة •

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام ،
وكنا نرصد المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هى
الأمل الذى نحلم به !

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، وما زلت أذكر حتى
اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع فى الطريق الى نهايته •

والحق أننى لم أكن فى أعماقى مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابى الذى يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا .

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الايمان ومن الشك ، ومن العلم ومن الجهل . . .

ورويدا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التى توهجت فى خيالى ، تخبر جذوتها وتفقد قيمتها فى قلبى كتحقيق للعمل الايجابى المنتظر .

وأذكر ليلة حاسمة فى مجرى أفكارى وأحلامى فى هذا الاتجاه .

• كنا قد أعددنا العدة للعمل .

• واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق .

• ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل .

• وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته فى الليل .

• ورتبنا فرقة الهجوم التى تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التى تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الافلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

• وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيذ .

• وسار كل شىء طبقا لما تصورناه .

★ ★ ★

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفيرق فى أماكنها التى حددت لها ، وأقبل الواحد الذى كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة ، وبدأت عملية الافلات الى النجاة ، وأدركت محرك سيارتى وانطلقت أغادر المسرح الذى شهد عملنا الايجابى الذى رتبناه .

وفجأة دوت فى سمعى أصوات صريخ وعويل ، وولولة امرأة ، ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة .

وكنت غارقا فى مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة تندفع بى مسرعة .

ثم أدركت شيئا عجيبا .

كانت الأصوات ما زالت تمزق سمعى .

الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة .

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت ، ومع ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقنى ويطاردنى .

ووصلت الى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفى عقلى حمى ، وفى قلبى وضيمى غلبان متصل .

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ما زالت تطرق سمعى .

ولم أنم طول الليل .

بقيت مستلقيا على فراشى فى الظلام ، أشعل سيجارة وراء سيجارة ، وأسرح مع الخواطر الثائرة ، ثم تتبدد كل خواطرى على الأصوات التى تلاحقنى .

♦ أكنت على حق ؟

وأقول لىفى فى يقين :

– دوافعى كانت من أجل وطنى !

♦ أكانت تلك هى الوسيلة التى لا مفر منها ؟

وأقول لىفى فى شك :

– ماذا كان فى استطاعتنا أن نفعل ؟

♦ أيمكن حقا أن يتغير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا الواحد

أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول لىفى فى حيرة :

– أكاد أحس أن المسألة أعمق .

♦ اننا نحلم بمجد أمة ، فما هو الأهم : أيمضى من يجب أن

يمضى ، أم يجب أن يجب أن يجب ؟

وأقول لىفى واشعاعات من النور تتسرب بين الخواطر المزدحمة :

– بل المهم أن يجب أن يجب أن يجب . . . اننا نحلم بمجد أمة ،

ويجب أن يبنى هذا المجد !

وأقول لىفى وما زلت أتقلب فى فراشى فى الغسرفة التى ملاءها

الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات :

– واذن ؟

واسمع هاتفا يرد على :

– واذن ماذا ؟

وأقول لنفسى فى يقين هذه المرة :

– اذن يجب أن يتغير طريقنا . . . ليس ذلك هو العمل الايجابى
الذى يجب أن نتجه اليه . . . المسألة أعمق جذورا وأكثر خطورة
وأبعد اغوارا .

وأحس براحة نفسية صافية ، ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو
الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التى
ما زالت أصداؤها ترن فى أعماقى .

ووجدت نفسى أقول فجأة :

– ليت لا يموت !

وكان عجبيا أن يطلع على الفجر ، وأنا أتمنى الحياة للواحد الذى
تمنيت له الموت فى المساء !

وهرعت فى لهفة الى احدى صحف الصباح . . وأسعدنى أن
الرجل الذى دبرت اغتياله . . . قد كتب له النجاة .

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية .

وانما المشكلة الأساسية . . . هى العثور على العمل الايجابى !

ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقي فى شيء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا .

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لأمانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين :

أولهما : ما الذى نريد أن نصنعه ؟

والثانى : وما هو طريقنا اليه ؟

وقلت : ان الاجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الاجماع .

أما السؤال الثانى - طريقنا الى الذى نريد أن نصنعه - فهو الذى أطلت فيه الكلام حتى وصلت الى يوم ٢٣ يوليو !

ولكن أكان الذى حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ؟

المؤكد أن الجواب بالنفى ، فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق ..

والحق أن فرحة النجاح فى ٢٣ يوليو لم تخدعنى ، ولم تصور لى أن الآمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء ... بل لعل العكس هو الصحيح ..

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للشورة ، تحمل

الى فى نفس الوقت عبثا ضخما ثقيلآ تلقيه بلا مبالاة فوق كتفى .

ولقد قلت فى الجزء الاول من هذا الحديث : « انى كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفآ مترابطة منتظمة زاحفة » .

وقلت : اننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ، وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المتراصة المنتظمة .

ورسمت أيضا فى ذلك الجزء صورة للخلافات والفوضى والأحقاد والشهوات التى انطلقت من عقالها فى تلك اللحظات ، كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها .

ولقد قلت وسأظل أقول ان تلك كانت أقسى مفاجأة فى حياتى !

ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذى حدث .

لم يكن يمكن أن نضغط على زر كهربائى فتتحقق أحلامنا .

ولم يكن يمكن فى غمضة عين أن تزول رواسب قرون ومخلفات أجيال .

ولقد كان من السهل وقتها - وما زال سهلا حتى الآن - أن نريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضبع الرعب والخوف فى كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواءها .

ولكن أى نتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا العمل ؟

ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة مشكلة من المشاكل هو ردها الى أصلها ومحاولة تتبع ينبوع الذى بدأت منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر الى الظروف التاريخية التى مر بها شعبنا والتى تركت فى نفوسنا جميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مرة انى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى اليه خيالى ، وقلت انى سأحاول محاولات تلميذ مبتدىء فى التاريخ .

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ، ومطمعا للمغامرين ، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة فى نفوس شعبنا الا اذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفى رأى أنه لا يمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ، ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبته .

وفى رأى أيضا أنه يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا فى العصور الوسطى ، فان تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن .

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة فى أوروبا ، فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ، وخرج بعدها فقيرا ، معدما ، منهوك القوى .

وفى نفس الوقت الذى هدته المعركة فيه ، شاعت له الظروف أن يعانى الذل تحت سنانبك خيول الطغاة القادمين من المغول والشركس . . .

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء .

وكانوا يساقون اليها ممالك فلا تمضى عليهم فترة فى البلد الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا .

وأصبح الطغيان والظلم والخراب ، طابع الحكم فى مصر على عهدهم الذى عاشت مصر فى مجاهله قرونا طويلة .

فى تلك الفترة تحول وطننا الى غابة تحكمها وحوش ضارية . كان الممالك يعتبرونها غنيمة سائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم فى الغنيمة .

وكانت أرواحنا ، وثرواتنا ، وأراضينا ، هى الغنيمة !

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ، أحس بالأسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ ، لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ، سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وترك فى أعماق نفوسنا

تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكي نتغلب عليه . . .

والواقع أن تصوري لهذا التأثير يعطينى فى كثير من الأحيان تفسيراً لبعض المظاهر فى حياتنا السياسية .

أحيانا مثلاً يخيّل الى أن كثيرين يقفون من الثورة موقف المتفرج الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بأيهما علاقة .

وأحيانا أثور على هذا الوضع ، وأحيانا أقول لنفسى وللبعض من زملائى :

لماذا لا يقدمون ، ولماذا لا يخرجون من المكامن التى وضعوا فيها انفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيراً لهذا الا راسب حكم المماليك .

كان الأمراء يتصارعون ، ويتطاحن فرسانهم فى الشوارع ، ويهرع الناس الى بيوتهم يغلّقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه .

وأحيانا يخيّل الى أننا نلجأ الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا فى إطار الوهم ما نريده ، ويستمتع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا أن البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الرأى والأمر فيه .

ولقد ظلمت مرة أحاول أن أفهم عبارة كثيرا ما هتفت بها طفلا صغيرا

حينما كنت أرى الطائرات فى السماء .

أقد كنت أصيح :

« يا ربنا يا عزيز . . . داهية تاخذ الانجليز ، »

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادنا على عهد
المماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ، وانما حورناها نحن أو
حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تتغير وان تغير اسم الظالم ،
فقد كان أجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى . . . اهلك العثماني ! »

وبنفس الروح التى لم تتغير جرى المعنى على لساننا وان تغير اسم
« الانجليز » باسم العثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التى توالى على
مصر بين العهدين !

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد المماليك ؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم السنستار الحديدى الذى فرضه
المغول علينا ، وتدفقت علينا أفكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن
لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروف المماليك ، وان حاولت أن تضع
عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر .

وبدأ اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد .

بدأت اليقظة الحديثة !

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة ..

لقد كنا - فى رأى - أشبه بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة ، واشتدت الحرارة داخل الغرفة المغلقة حتى كادت أنفاس المريض تختنق

وفجأة هبت عاصفة حطمت النوافذ والأبواب ، وتدفعت تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذى ما زال يتصبب عرقا .

لقد كان فى حاجة الى نسمة هواء .. فانطلق عليه اعصار عات ، وأنشبت الحمى أظفارها فى الجسد المنهوك القوى .

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماما ، وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر !

كان المجتمع الأوروبى قد سار فى تطوره بنظام ، واجتاز الجسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة اثر أخرى .

أما نحن فقد كان كل شىء مفاجئا لنا .

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة .

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ، خصوصا بعد تحول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح ، فاذا نحن نصبح مطمع دول أوروبا ومعبرا الى مستعمراتها فى الشرق والجنوب .

وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التى وصلنا اليها فى تطورنا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواحنا ما زالت تعيش فى آثار القرن الثالث عشر ، وان

مرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرن العشرين .
وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التي تخلفنا
عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط ماضيا والسباق مروعا
مخيفا .

وما من شك في أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأى
عام قوى متحد في بلادنا ، فإن الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق
بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على رقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون ماذا
يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسرون فيه ، ثم
أدركت بعدها أنني أطلب المستحيل ، وأننى أسقط من حسابى ظروف
مجتمعنا . .

اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم
يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي
بعد مع باقى الشعوب التى سبقتنا على الطريق .

وأنا أعتقد ، دون أن أكون فى ذلك متملقا لعواطف الناس ، أن
شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أى مجتمع تعرض لهذه
الظروف التى تعرض لهما مجتمعنا ، وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات
التي تدفقت علينا . . ولكننا صمدنا للزلزال العنيف .

صحيح أننا كدنا نفقد توازننا فى بعض الظروف . ولكننا بصفة

• عامة ، لم نقع على الأرض .

وأنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي تعيش في العاصمة .

• الأب مثلا فلاح معمم من صميم الريف .

• والام سيدة منحدره من أصل تركي .

• وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الانجليزى .

• وفتياتها في مدارس على النظام الفرنسى .

• كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين .

أنظر الى هذا وأحس في أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخبط الذى يفترسنا ، ثم أقول لنفسي :

— سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشد أعصابنا ونتحمل فترة الانتقال .

تلك اذن هى الاصول التى انحدرت منها أحوالنا اليوم ، وهذه هى الينابيع التى تجرى منها أزمطنا ، فاذا أضفنا الى هذه الجذور الاجتماعية ، ظروفنا من أجلها طردنا فاروق ، من أجلها نريد تحرير بلادنا من أى جندي غريب — اذا أضفنا هذا كله ، لخرجنا الى الأفق الواسع الذى نعمل فيه ، والذي تهب عليه الرياح من كل ناحية ، وتزمر في جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهلج الوعود ، والذي قلت انه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات .

واذن ما هو الطريق ؟

وما هو دورنا على هذا الطريق ؟

أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية .

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ، لا يزيد ولا ينقص . الحراس
لمدة معينة بالذات موقوفة بأجل .

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقا معيناً ،
وطال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص
وقطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ، كل جماعة منها
شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه . .

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يمضي فيجمع الشاردين
والتائهين ليضعهم على الطريق الصحيح ثم يتركهم يواصلون السير .
هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه .

ولو خطر لي أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما ،
وأنا لا أحب أن أتعلق بالأوهام .

اننا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به .

انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وأن نجري وراء
الشاردين فنردهم الى حيث ينبغي أن يبدأوا المسير ، وأن نلحق
بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذي يجرون وراءه .

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ، وكنت
أعلم مقدما أنها ستكون الكثیر من شعبيتنا .

لقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ، وأن نخاطب عقول الناس ،
وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس
ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسهل الحديث الى غسرائز الناس ، وما أصعب الحديث الى
عقولهم !

وغرائزنا جميعا واحدة ، أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت ، وكان
ساسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة فاتجهوا
الى الغريزة يخاطبوننا ، أما العقل فتركوه هائما على وجهه في
الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

كنا نستطيع أن نملاً أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا تخرج
عن حد الوهم والخيال ، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها
العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبع من
كثرة هتافهم :

« يا ربنا يا عزيز ... داهية تأخذ الانجليز » .

تماما كما كان أجسادنا تبع أصواتهم أيام المماليك من كثرة
هتافهم :

« يا رب يا متجلى ... أهلك العثماني » .

وبعدها لا شيء !

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ؟

وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا اذا سرنا في هذا السبيل ؟

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الثورة يتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ، وقدرتها على الحركة السريعة . وأضيف الآن الى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها !

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

وكثيرا ما يجيئني من يقول لي :

— لقد أغضبتم كل الناس .

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما :

— ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في الموقف ، وإنما السؤال : هل كان الذي أغضبهم يعمل لصالح الوطن أو لغيره ؟

أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملاك .

لكن ، هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك توبة وطننا وفينا من يملك منها عشرات الألوف من الأقدنة وفينا من لا يملك قطعة يدفن فيها بعد أن يموت ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القداماء !

ولكن هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ؟

واذا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الموظفين .

ولكن هل كان يمكن أن نعطي أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعنا بالفعل - أن نخصص أربعين مليوناً من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا - كما فعل غيرنا - خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان .. وليكن - أيضا - أن يجيء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلاً وأساساً .

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعاً وغيرهم .. ولكن ما هو الثمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا الرضا .. ؟

ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفر أمامنا من أن نقوم به ، مهما كان الثمن الذي قد ندفعه .

ولم نخطيء أبداً في فهم هذا الدور ، ولا في ادراك طبيعة الواجبات التي يلقيها علينا .

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضي ورواسبه مضيئاً فيها وتحملنا من أجلها كل شيء .

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا .

من أجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ذهبنا الى عدد من قادة الرأي من مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم :

- ضعوا للبلد دستوراً يصون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الى أكبر
الأساتذة في مختلف نواحي الخبرة وقلنا لهم :

• نظموا للبلد رخاءه وضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه .

• وكان مجلس الانتاج .

• تلك حدودنا لم نتعدها :

• ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن ، واجبنا .

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لكل ذوى الرأى والخبرة ،
فرض لازم عليهم ، وليس لنا أن نستأثر به دونهم ، بل ان مهمتنا
تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر . . . مصر القوية
المتحررة !

الجزء الثالث

بعد غيبة ثلاثة شهور - الزمان والمكان - القسور لا يهزل - دوائر ثلاث -
دور يبحث عن بطله - فلسطين ليست بلدا غريبا - لقاء مع فقر فلسطين -
أشجار الشيران - أفكار في ميدان القتال - الأرض والنجوم - نظرة إلى
مذكرات وايرمان - الكفاح الواحد وعناصره - القوة بالأرقام - مسئولياتنا
في أثريتنا - الحكمة - الحقيقة في الحيز .

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة .

أعود اليها بعد غيبة طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شهور حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التي أَسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ، فعصفت رياح الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعشرتها في الفضاء .

ولكن الرياح التي عصفت بمحاولات التسجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحیح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور في تفكيري وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ، سواء في ذاكرتي أو في الأيام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ماهي الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها هذه المرة ، وماهي علاقتها بالمحاولات التي قمت بها قبل ذلك ، في الجزء الأول ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟

لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوسنا كأفراد ، وفي نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة في تاريخ أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو في هذه الثورة .

وفي الجزء الثاني تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ، وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء في نظرتنا المليئة بالعبر الى

الماضى ، أو فى تطلعنا المفعم بالأمل الى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزأين السابقين عن الزمان ، ومن هنا
أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه .
وليس هدفى أن أدخل فى بحث فلسفى معقد عن الزمان والمكان ،
وانما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطننا فحسب ،
هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان .

واذا كنت أقول اننا فى تصويرنا لآحوال وطننا لانستطيع أن
ننسى عنصر الزمان ، فاننا أيضا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن
ننسى عنصر المكان .

وبعبارة أبسط :

نحن الآن لا نستطيع أن نعود الى القرن العاشر ، نرتدى ملابس
التي تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه فى أفكاره التي تظهر أمامنا
اليوم أطباقا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعة من الأسكا
المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على أننا جزيرة «ويك» النائية
المهجورة فى تيه الباسفيك .

الزمان اذن يفرض علينا تطوره .

والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتين أن أمضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المرة أن
أتجول فى عالم المكان .

وئمة شيء يجب أن نتفق عليه أولاً وقبل أن نمضي في هذا الحديث ،
ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التى نعيش
فيها فانى أختلف معه .

وان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية
فانى أيضا أختلف معه .

ولو كان الأمر كله محصورا فى حدود عاصمتنا أو فى حدود
بلادنا السياسية لهان الأمر ، ولا أقفلنا على أنفسنا كل الأبواب
وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم
ومشاكلة وحروبه وأزماته تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر
فيها دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضى عهد العزلة .

وذهبت الأيام التى كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التى
تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود
بلادنا ليعلم من أين تجيئه التيارات التى تؤثر فيه ، وكيف يمكن
أن يعيش مع غيره وكيف . . وكيف . .

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن
وضعها وظروفها فى المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو
مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الإيجابى فى هذا العالم
المضطرب .

وآنا أجلس أحيانا فى غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى فى نفس هذه الموضوع أسائل نفسى :

— ماهو دورنا الايجابى فى هذا العالم المضطرب ، وأين هو المكان الذى يجب أن نقوم فيه بهذا الدور ؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا •

ان القدر لا يهزل ، ليست هناك أحداث من صنع الصدفة ، ولا وجود يصنعه الهباء •

ولن نستطيع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان •

أيمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها •• حقيقة وفعلا وليس مجرد كلام ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة افريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسلاميا تجمعنا واياهم روابط لا تقربها العقيدة الدينية فحسب ، وانما تشدها حقائق التاريخ •

وكما قلت مرة : ان القدر لا يهزل •

فليس عبتا أن بلدنا فى جنوب غرب آسيا يلاصق الدول العربية

وتشتبك حياته بحياتها •

وليس عبثا أن بلدنا يقع فى شمال شرق أفريقيا ، ويطل من عل على القارة السوداء التى يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمرىها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التى لا تحد •

وليس عبثا أن الحضارة الإسلامية والتراث الإسلامى الذى أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الإسلام القديمة - تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر وأنقذته عندما ردت غزو المغول على أعقابها فى عين جالوت •

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة فى حياتنا ، لانستطيع ، مهما حاولنا أن ننساها أو نفر منها •

ولست أدري لماذا أذكر دائما عندما أصل الى هذه المرحلة من أفكارى وأنا جالس وحدى فى غرفتى شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الايطالى الكبير « لويديجى بيراندلو » أسماها : سنت شخصيات تبحث عن ممثلين !

ان ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذى صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها فى ظروف حاسمة على مسرحه •

وان ظروف التاريخ أيضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التى لم تجد بعد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدري لماذا يخيل الى دائما أن فى هذه المنطقة التى نعيش فيها دورا هائما على

وجهة يبحث عن البطل الذى يقوم به ، ثم لست أدري لماذا يخيّل الى أن هذا الدور الذى أرهقه التجوال فى المنطقة الواسعة الممتدة فى كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعباً منهوك القوى على حدود بلادنا يشير إلينا أن نتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسنا فان أحداً غيرنا لا يستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول ان الدور ليس دور زعامة .

انما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة فى كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة فى هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور ايجابى فى بناء مستقبل البشر .

وما من شك فى أن الدائرة العربية هى أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطاً بنا .

فلقد امتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الأزمات ، وحين وقعنا تحت سنانك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنانك .

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضاً بالدين ، فنقلت مراكز الاشعاع الدينى ، فى حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة . . ثم الى القاهرة .

ثم جمعها الجوار فى اطار ربطته كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسى أن طلائع الوعي العربى بدأت تتسلل

الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج مع زملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبته ظلما من أصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت : لماذا أخرج فى حماسة، ولماذا أغضب لهذه الأرض التى لم أرها ؟ لم أكن أجد فى نفسى سوى أصداء العاطفة .

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع لما أصبحت طالبا فى الكلية الحربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التى جعلت منها فى القرن الاخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة !

ثم بدأ الفهم يتضح وتتكشف الأعمدة التى تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب فى كلية أركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بدأت أزمة فلسطين كنت مقتنعا فى أعماقى بأن القتال فى فلسطين ليس قتالا فى أرض غريبة ، وهو ليس أنسياقا وراء عاطفة، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس .

★ ★ ★

وأذكر يوما ، عقب صدور قرار تقسيم فلسطين فى شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعا واستقر رأيهم على

مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي أطرق باب بيت الحاج أمين الحسيني مفتي فلسطين ، وكان مايزال يعيش في الزيتون ، وأقول له :

— انكم في حاجة الى ضباط يقودون المعارك ويدربون المتطوعين ، وفي الجيش المصري عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك في أى وقت تشاء !

وقال لى الحاج أمين الحسيني انه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئا .

ثم قال لى الحاج أمين :

— سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده ، الرد الذى حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض !

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية احمد عبد العزيز تدك المستعمرات اليهودية جنوبى القدس . وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التى تحولت اليوم الى مجلس قيادة الثورة .

وأذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار :

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجي . وكان القاوقجي يقود قوات التحرير العربية ، ويستعد لمعركة حاسمة فاصلة فى المنطقة الشمالية من فلسطين .

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف بغدادى خطة جريئة للقيام بعمل حاسم فى المعركة التى تستعد لها قوات التحرير .

وكانت الخطوط البارزة فى تلك الخطة هى أن قوات التحرير العربية لا تملك طيرانا يساعدها فى المعركة ويرجع النصر الى كفتها ، ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ولم يتردد حسن ابراهيم وعبد اللطيف بغدادى ، وانما قررا أن يقوم سلاح الطيران المصرى بهذه المهمة .

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة على القوات المسلحة - بما فيها سلاح الطيران - حذرا متيقظا !

ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها الى تفاصيل الخطة .

بدأت فى مطار سلاح الطيران حركة عجيبة . . . وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة فى التدريب سرت كالحمى فى نفوس عدد من الطيارين .

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر . . .

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقون بعدها الى الجو ليشتركوا بكل قوتهم فى معركة حاسمة على الأرض المقدسة . ثم يتجهون بعد ذلك الى مطار قرب

دمشق ، ينزلون فيه ويتربعون الأحوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها !

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كل طيار اشترك في هذه العملية ، وأذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة الى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد . . .

وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضباط الأحرار . والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين في السر الكبير ، ان هذه المخاطر الجريئة لم تكن حبا في المغامرة ، ولا كانت رد فعل للعاطفة في نفوسنا ، انما كانت وعيا ظاهرا لايماننا بأن رفع ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود اخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم في منطقة واحدة .

ولم تتم الحطة يومها . . لاننا لم نتلق الاشارة السرية من سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين .

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسطين - الآن - فذلك بحث تتشعب فيه الأحاديث ، وانما يعني من حرب فلسطين درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة ، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفي تقديرها لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والحياة ، واذن فهي جميعا ، كل منها فى بلاده ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها نفس القوى التى ساقتها الى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعار .

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة فى خنادق عراق المنشية وفى جحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التى كانت تقف فى ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم فى أكثر الأحيان .

وكنت أخرج الى الأطلال المحطمة من حولى بفعل نيران العدو ، ثم أصبح بعيدا مع الحىال .

وأحيانا كانت الرحلة مع الحىال تمضى بى بعيدا الى آفاق النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها .

وكانت الصورة تبدو فى ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتى .

هذا هو المكان الذى تقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتيبتنا ، وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط .

وهذه قوات العدو تحيط بنا .

وهذه قوات أخرى لنا . . . هى أيضا محاصرة لا تستطيع الحركة الواسعة وان بقى لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التى نتلقى منها الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذى تصنعه بنا نحن القابعين فى منطقة الفالوجة .

ثم هذه قوات اخواننا فى السلاح وفى الوطن الكبير وفى المصلحة المشتركة وفى الدافع الذى جعلنا نهزول الى أرض فلسطين .

هذه هى جيوش اخواننا .. جيشا جيشا .. كلها هى أيضا محاصرة .. بفعل الظروف التى كانت تحيط بها والتى كانت تحيط بحكوماتها .. لقد كانت جميعا تبدو كقطع شطرنج لا قوة لها ولا إرادة الا بقدر ما تحركها أيدي اللاعبين .

وكانت شعوبنا جميعا تبدو فى مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة محبوكة أخفت عنها عمدا ما يجرى ، وضللتها حتى عن وجودها نفسه .

وأحيانا كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سطح الأرض ، فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولادى ، ولا تعيننى أحلامى الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ !

وكان ذلك عندما ألتقى فى تجوالى فوق الأطلال المحطمة ببعض أطفال اللاجئين الذين سقطوا فى براثن الحصار بعد أن خربت بيوتهم ووضع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الحظر والرصاص الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش أو خرقة قماش .

وكنت دائما أقول لنفسي :

— قد يحدث هذا لابنتى !

وكنت مؤمنا أن الذى يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث — وما زال احتمال حدوثه قائما — لأى بلد فى هذه المنطقة ما دام مستسلما

للعوامل والعناصر والقوى التى تحكمه الآن .

ولما انتهى الحصار وانتهت المعارك فى فلسطين وعدت الى الوطن ،
كانت المنطقة كلها فى تصورى قد أصبحت كلا واحدا :

وأيدت الحوادث التى جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد فى نفسى .
كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء يتجاوب بعضها مع
بعض .

كان الحادث يقع فى القاهرة فيقع مثيل له فى دمشق غدا ، وفى
بيروت ، وفى عمان ، وفى بغداد ، وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التى رسمتها التجارب فى نفسى .
منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل . . . بل ونفس
القوى المتألبة عليها جميعا !

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى .

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا أثرا من آثار الاستعمار .

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطانى لما استطاعت
الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القومى فى فلسطين،
ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أى أمل فى واقع .

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامى مذكرات حاييم وايزمان رئيس
جمهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقى ، وهى المذكرات التى نشرها فى
كتابه المشهور « التجربة والخطأ » وثمة عبارات معينة ذات طابع خاص
تستوقفنى فيه .

يستوقفنى قول وايزمان :

- « لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت فى العالم دولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا .
- أما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل .
- وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف » .

ويستوقفى بعد ذلك قول وايزمان :

- « ولقد حدث فى المؤتمر الصهيونى السادس الذى عقدناه فى سويسرا أن وقف هرتزل يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى ، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها .
- واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لا ترسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطننا قوميا .

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض .

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه فى المهد ودفناه دون ضجة .

وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا .

وعلى أنر هذا العرض ألقنا لجنة من عدد كبير من علماء اليهود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا فى القاهرة اللورد كرومر المعتمد البريطانى فى مصر الذى أظهر كل العطف على أمانينا فى الوطن القومى .

ولكن اللجنة لم تجد في منطقة سيناء ما يفى بالغرض الذي كنا من أجله نريد الوطن القومي .

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذي بادر بسؤالى على الفور :

– لماذا لم تقبلوا إقامة الوطن القومي في أوغندا ؟

وقلت لبلفور :

– ان الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الجانب الروحي منها لا يمكن اغفاله ، وأنا واثق تمام الوثوق أننا اذا أغفلنا الجانب الروحي فأننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسى القومى .

ثم قلت لبلفور :

– ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن ، هل تقبل ؟ ،

ويستوقفنى أيضا قول وايزمان :

« وعدت الى لندن في خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من رجوعى اننى دعيت الى لندن لأشرف على كتابة مشروع وثيقة الانتداب البريطانى فى فلسطين .

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها قرارا بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتداب نفسها .

وكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة .

وكان معنا في لندن القانوني الشهير ابن كوهين ، وهو من أقدر واضعي الصيغ القانونية في العالم ، وكان ايريك فوربس آدام سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وآخر :

كتبنا نحن في مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيده بريطانيا فيها بوعده بلفور ، وبأن تكون خطتها في فلسطين قائمة على أساس الوطن القومي لليهود ، وكان نص العبارة التي كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين » .

وقال كيرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال انه يرى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية في فلسطين » .

وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان في « التجربة والخطأ » ، ولكننا جميعا نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجرائم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها !

وأعود الى الذي كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التي تفرض على المنطقة كلها حصارا قاتلا غير مرئي ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذي كان يحيط بخنادقنا في « الفالوجة » وبجيوشنا جميعا وبحكوماتنا في العواصم التي كنا نتلقى منها الأوامر .

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي ، أو من

بكفاح واحد مشترك ، وأقول لنفسي :

— مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومستقبلها واحداً .. والعدو واحداً مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة — فلماذا تتشتت جهودنا ؟

ثم زادتني تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو إيماناً بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

فقد بدأت خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذي كان يحيط بتفاصيلها ينقشع .

وأعترف أنني كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التي تشد الطريق إلى الكفاح الواحد ، ولكنني بدأت أؤمن بأن هذه العقبات نفسها ينبغي أن تزول ، لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيراً في اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي « الشك » ، وكان واضحاً أن بذور هذا الشك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه ، لكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد !

وأذكر أنني جلست في الأيام الأخيرة أتحدث مع أخ من ساسة العرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذي أقوله ..

وكان يقول العبارة ثم يلتفت إلى زميله ليرى أثر الذي يقوله في وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره في أنا .

وبدأت أقول له : تغلب على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقل لى كل ما فى قلبك ، وانظر الى وفى عينى ولا تدر وجهك !

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التى تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ، ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، ايجاد الخط الذى يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد .

★ ★ ★

ولست أشك دقيقة أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذى نريده لها ونتمناه .

ولسوف أظل دائما أقول اننا أقوىاء ولكن الكارثة الكبرى اننا لا ندرك مدى قوتنا !

اننا نخطئ فى تعريف القوة ، فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها .

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفراً من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل فى الحساب .

أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة ، المترابطة بكل رباط مادي ومعنوي يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة انبعثت فى جسوها الأديان

السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يسكن قط اغفالها في محاولة بناء عالم
مستقر يسوده السلام .

هذا هو المصدر الاول .

أما المصدر الثاني فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة العالم ،
ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق العالم،
ومعبر تجارته ، وممر جيوشه .

يبقى المصدر الثالث وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة
المادية ، والذي بدونهُ تستحيل كل أدواتها - المصانع الهائلة الكبيرة
لكافة أنواع الانتاج ، وسائل المواصلات في البر والبحر والجو، أسلحة
الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة
المتسترة تحت أطباق الموج - تستحيل كلها قطعاً من الحديد يعلوها
الصندأ لا تنبعث منها حركة .. أو حياة .

وبودي لو وقفت قليلاً عند البترول . فلعل وجوده كحقيقة مادية
تقررهما الاحصائيات والأرقام يصلح ليكون نموذجاً للمناقشة في أهمية
مصادر القوة في بلادنا .

ولقد قرأت أخيراً رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف
البترول ، وبودي لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأها ويتدبر
معانيها ويسرح بفكره في المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها
واحصائياتها :

• تقرر هذه الرسالة مثلاً أن العمل لاستخراج بترول البلاد
العربية لا يتكلف كثيراً من المال .

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليونا من الدولارات في كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت الا في سنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات في فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جزر الهند الهولندية وأخيرا عثرت على الزيت .

وكانت النتيجة الأخيرة التي قررتها هذه الرسالة في هذا الموضوع :

أن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا هو ٧٨ سنتا .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل الزيت في أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتا .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد العربية هو ١٠ سنتات .

• ان عاصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الارض فيها وزادت أجور الأيدي العاملة لأبنائها ، الى المنطقة العربية التي مازالت آبارها بكرا ، والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والتي مازالت يدها العاملة تقبل مادون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقي موزع بين الولايات

المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم .
وثبت أيضا أن متوسط انتاج البئر الواحدة في اليوم من الزيت هو :

١١ برميلا في الولايات المتحدة .

٢٣٠ برميلا في فنزويلا .

٤٠٠٠ برميلا في المنطقة العربية .

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت .

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين نولول ، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، انما أقوياء حين نهذا ، أو حين نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة ..

* * *

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فاذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهي دائرة القارة الافريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : اننا لن نستطيع بحال من الأحوال - حتى لو أردنا - أن نقف بمعزل عن الصراع الدامي المخيف الذي يدور اليوم في أعماق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتي مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبدهى ، هو أننا فى أفريقيا •

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع اليها ، نحن الذين نحرس الباب الشمالى للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجى كله •

ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلى عن مسئوليتنا فى المعاونة بكل مانستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق الغابة العذراء •

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد مائه من قلب القارة •

ويبقى أيضا أن السودان - الشقيق الحبيب - تمتد حدوده الى أعماق أفريقيا ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة فى وسطها •

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذى يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن إعادة تقسيم خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذى يجرى فى أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعيننا •

ولسوف أظل أحلم باليوم الذى أجد فيه فى القاهرة معهدا ضخما لأفريقيا يسعى لكشف نواحي القارة أمام عيوننا ويخلق فى عقولنا وعيا أفريقيا مستنيرا ويشارك مع كل العاملين من كل أنحاء الارض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها •

★ ★ ★

ثم تبقى الدائرة الثالثة •• الدائرة التى تمتد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت انها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا

أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم
الحاشية بنفس الصلوات •

ولقد ازداد ايماني بمدى الفاعلية الايجابية التي يمكن أن تترتب
على تقوية الرباط الاسلامي بين جميع المسلمين أيام ذهبت مع البعثة
المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء في وفاة عاقلها الراحل
الكبير •

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطرى تطوف بكل ناحية
من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتني أقول لنفسي :

— يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب
الى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد ، أو محاولة ساذجة
لشراء الغفران بعد حياة حافلة •

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع
صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع
سورا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا
يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأي فيها ، وعلمائها
في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ،
وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمي خطوطا عريضة
لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعد اجتماعهم من جديد
بعد عام •

يجتمعون خاشعين • • ولكن أقوياء ، متجربين من المطامع • • لكن
عاملين ، مستضعفين لله • • ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم ،
حاملين بحياة أخرى • • ولكن مؤمنين أن لهم مكانا تحت الشمس يتعين
عليهم احتلاله في هذه الحياة •

وأذكر أنى قلت بعض خواطرى هذه لجلالة الملك سعود ، فقال لى
الملك :

— ان هذه هى فعلا ، الحكمة الحقيقية فى الحج •

وفى الحق انى لا أستطيع أن أتصور للحج حكمة أخرى •

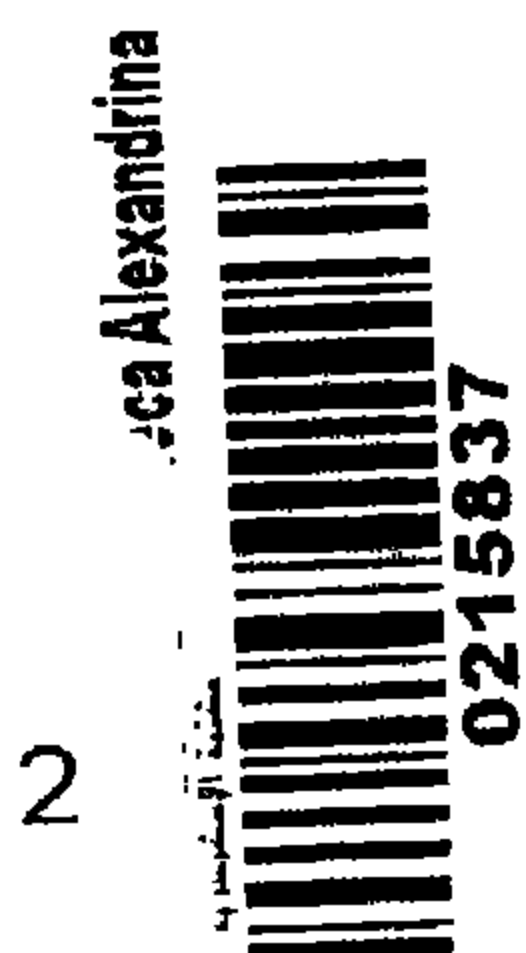
وحين أسرح بخيالى الى ثمانين مليونا من المسلمين فى أندونيسيا،
وخمسين مليونا فى الصين ، وبضعة ملايين فى الملايو وسيام وبورما،
وما يقرب من مائة مليون فى الباكستان ، وأكثر من مائة مليون فى
منطقة الشرق الاوسط ، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتى،
وملايين غيرهم فى أرجاء الارض المتباعدة — حين أسرح بخيالى الى
هذه المثات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، أخرج باحساس
كبير بالامكانيات الهائلة التى يمكن أن يحققها تعاون بين هؤلاء
المسلمين جميعا ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لوطانهم الاصيله
بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم فى العقيدة قوة غير محدودة •

* * *

ثم أعود الى الدور التائه الذى يبحث عن بطل يقوم به ..

ذلك هو الدور ، وتلك هى ملامحه ، وهذا هو مسرحه ...

ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به !



المطبعة العالمية - القاهرة